

千曲市は今、 大きな岐路に立っています！

私たちの千曲市は今深刻な危機に直面しています。その重大な問題が今まで市民の皆さまに十分に伝わっていませんでした。

千曲市は皆さんのまちです。よって、市民が重要な課題について知らされないことは、千曲市の将来にとって大変危険なことだと思います。だから刷新しなければならないのです。



ほら た ひ で き 洞田英樹は、 千曲市を全力で 改革します！

千曲市は、交通の要衝であり、美しい自然や誇るべき文化遺産、そして癒しの戸倉上山田温泉など、たくさんの素晴らしい資源があります。しかし、これらの魅力が十分に活かされていません。よって、この豊かな環境を市民の皆様と共に最大限に活かしながら、産業を活性化し、財政を豊かにすることで、誰もが住みたい、誰もが住んでよかったと思えるまちづくりを実現します。

千曲市は今、こんな問題が起きています

- 巨額の大型事業が同時に進められています！** 巨額の資金を必要とする市の大型プロジェクトが次々と着手され、**同時に進行しています**。市の税収は約 78 億円しかありません。収支のバランスを考えながら投資しなければ**市の財政は崩壊してしまいます！**
- 財政の危機が迫っています！** 千曲市の財政は厳しい状況にあります。令和 2 年から令和 5 年までに市の貯金に当たる基金は約 28 億 9 千万円も取り崩され、さらに令和 6 年度予算では 25 億 4 千万円取り崩す予定になっており、**財政破綻が現実味を帯びてきました**。このような政策が続けば、私たちの千曲市は取り返しのつかない状況に陥ります！
- 屋代南高校が閉校の危機にあります！** 115 年の歴史を持つ屋代南高校が存続の危機にあります。それは千曲市の教育にとって深刻な問題です。市内にわずか 2 校しかない高校の 1 つを失うことは、市の教育にとって大きな損失です。しかし残念ながら、小川市長は「**高校の編成は県の事業であって、千曲市の事業ではありません**」と公開質問状に対して公文書秘書第 8 号で回答しているのです。
- 市民不在の市政です！** これらのように現市政は、市民に対して十分な情報提供や説明を行わず、重要な施策が次々と進められています。これは、私たちの民主主義を危険にさらす行為です。市民不在の市政を許してはなりません！
- 職場の環境が心配です！** 過去 2 年間で、**36 人の職員が辞職しました**。この状況は今も続いており、心の病で休職する職員も増加中で、昨年は自ら命を絶った職員もいます。このままでは、市の運営そのものが立ち行かなくなる危険があります。貴重な人材の流出が続けば、市民のサービスの質が劇的に低下するのは避けられません！何が起きているのか、原因を突き止め改善しなければなりません。

市民の皆さま、今こそ、この危機に目を向け、共に千曲市の未来を守るために立ち上がりましょう！

ほら た ひ で き 洞田英樹の基本方針です

- 大型事業の総点検を行います！** 「産業なくして高福祉なし」の信念のもと、全ての事業について必要性、利便性、経済効果など、あらゆる視点から総点検いたします。また、市民会議や専門機関などのご提案やご意見等を最大限に活かし、是々非々の覚悟と戦略をもって実りある施策を進めます。一例ですが総合運動公園新戸倉体育館は市民提案のとおりハンドボールコート 2 面へと見直しを進めます。
- 堅実な財政運営に努めます！** 今の状態が続けば、将来的に深刻な財政危機になる恐れがあります。事業の総点検により無謀な投資や無駄な支出を徹底的に排除します。一方、企業版ふるさと納税等々、必要な財源の確保を行いながら「**選択と集中**」で健全な財政改革を行います。
- 命と暮らしを守ります！** 異常気象への対応を見据えた防災対策を市民目線に立った新たな視点で進め、誰もが安心して暮らせるまちづくりを実現します。
- 開かれた市政にします！** 重要な課題は積極的に情報公開し、丁寧に説明責任を果たします。また、多様化する社会に適應するため、市民の声を尊重しながら大胆な改革を実行します。
- 教育はまちづくりのカギです！** **学びの場を確保します！** 市政と教育は千曲市を支える根幹です。存続が危うい屋代南高校を無駄にせず、未来を担う総合技術高校を誘致するなど、学びの場を守ります。また、新たに清泉女学院大学の新学部の誘致にも全力を注ぎ、新たな教育の場を確保します。
- 千曲市の活性化は市政改革から！** 千曲市を活性化するため、市民の声を聞き、市役所全体で明確な目標を共有します。そして職員一人ひとりがその実現に貢献していると実感できる職場環境をつくりながら仕事への意欲を高め、官民一体となって希望あふれる千曲市の未来を創造いたします。